Padilla Román Brenda Nataly

Grupo: 0003

- Expresiones cotidianas con aspectos culturales (lenguaje, escritura y pensamiento). “Comunicar algo a alguien.”

- El signo es algo que dirige el comportamiento respecto a una cosa que en aquel momento no es un estimulo.

- El signo transmite información por medio de un proceso comunicativo:

 Fuente-emisor-canal-mensaje-destinatario; Esto lo menciona

como un código común.

**EL SIGNO** -Menciona al significante y el significado.

Humberto Eco **-** Menciona que hay signos que se distinguen en relación con su significado

 como por ejemplo:

-**signos unívocos** (un solo significado).

 **-signos equívocos** (distintos significados).

 **-signos plurales (**se origina un segundo significado).

 **-signos vagos** (también llamados “símbolos” mantienen una relación

 vaga e imprecisa de significados).

-Menciona signos que se distinguen por el tipo de vínculo que se les

presume con el referente como lo es el:

-**ICONO** que es un signo que tiene conexión física y que hace referencia asuobjeto en virtud de una semejanza a las propiedades del objeto.

-**SIMBOLO** que es un signo arbitrario, cuya relación con el objeto se

determina por una ley.